



1[^] aprile 2022

LIBRAI RAGAZZI e LIBRI

La Libreria dei Ragazzi di Milano - Via Tadino 53, tel. 02/29533555

Nuova Libreria il Delfino di Pavia - Piazza Cavagneria 10, tel. 0382/309788

Libreria Coop Nautilus di Mantova - Piazza 80° Fanteria 19, tel. 0376/360414

Libreria Volare di Pinerolo (TO) - Corso Torino 44, tel. 0121/393960

Libreria dei Ragazzi Il treno di Bogotà di Vittorio Veneto (TV) - Galleria IV Novembre 14, tel.0438/072347

Il Libro con gli Stivali di Mestre (VE) - Via Mestrina 45, tel. 041/0996929

Libri e Formiche di Parma - Via Mistrali 2/b, tel. 0521/506668

La Libreria dei Ragazzi di Brescia - Via San Bartolomeo 15/A, tel. 030/3099737

Libreria SpazioTerzoMondo di Seriate (BG) - Via Italia 73, tel. 035/290250

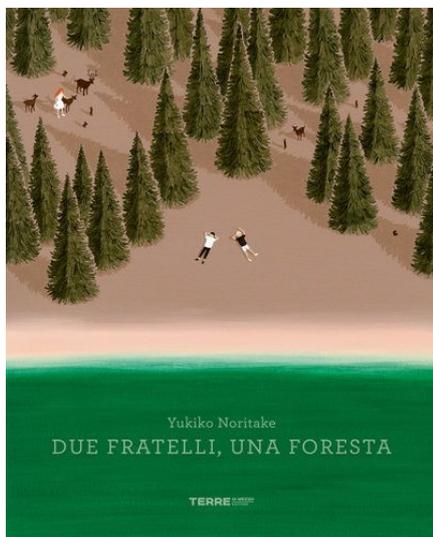
Libreria Timpetill di Cremona - Via Mercatello 50, tel. 0372/800802

Libreria Baobab di Porcia (PN) - Via Roma 25, tel. 0434/924234

Libreria dei Ragazzi Il Mosaico di Imola (BO) - Via Aldrovandi 5A, tel. 0542/21949

Libreria Cappuccetto Giallo di Biella, Via Losana 26/e, tel. 0153700530

Libreria Sottobosco di Lomazzo (CO) - Viale Trento 1/3 - Tel 02 99240931



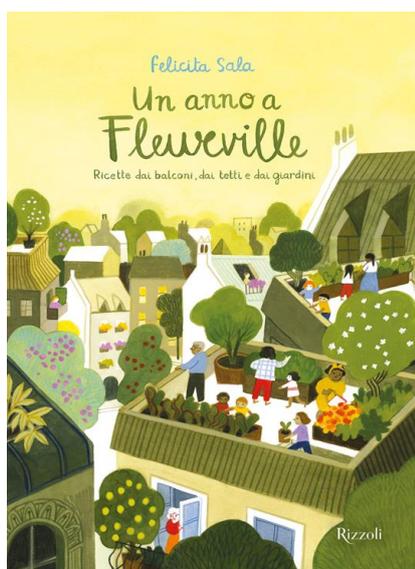
TESTO e ILLUSTRAZIONI: Yukiko Noritake
TITOLO: DUE FRATELLI, UNA FORESTA
TRADUZIONE: Eleonora Armaroli
EDITORE: Terre di Mezzo
PREZZO: € 15,00

Questa storia comincia dalla copertina, dove vediamo due fratelli immersi nella natura incontaminata. Aprendo il libro le storie diventano due, una per ogni fratello. Storie che partono da uno stesso punto per prendere, poi, direzioni divergenti. Pagina dopo pagina, infatti, ognuno dei due uomini fa delle scelte che lo portano a vivere l'ambiente e le relazioni in maniera differente. Se uno abbatte pochi alberi per costruire una casetta, l'altro disbosca indiscriminatamente. Mentre uno vive a contatto con la natura, l'altro si circonda di cemento... La pagina di destra è sempre più nettamente separata da quella di sinistra, così come sono diversi i sogni dei due fratelli e il loro modo di creare il futuro. Le poche e accurate parole sotto ogni illustrazione arricchiscono le storie di sfumature e sottolineano due differenti visioni del mondo. Entrambe possibili, a seconda di ciò che riteniamo più importante. Un meraviglioso albo ricco di dettagli, che fa riflettere sulle nostre scelte.

ILLUSTRAZIONI: François Delebecque
TITOLO: GLI ANIMALI DELLA FATTORIA
EDITORE: L' Ippocampo
PREZZO: € 16,50



Dietro ad ogni finestrella, che mostra solo la silhouette dell'animale, si nasconde un'immagine più vera che mai: Delebecque regala ai lettori più piccoli un cartonato davvero speciale, tutto da scoprire, per imparare il nome degli animali e poterli vedere così come realmente sono, fotografati nella natura.



TESTO e ILLUSTRAZIONI: Felicità Sala
TITOLO: UN ANNO A FLEURVILLE
EDITORE: Rizzoli
PREZZO: € 19,00

“Un anno a Fleurville” è stato ideato durante il lockdown ed è un libro che Felicità Sala, che ha vinto il premio Andersen come miglior illustratrice 2020, dedica “a tutti i bambini che hanno passato troppo tempo chiusi in casa”. Questo albo illustrato è un viaggio tra balconi, i tetti e i giardini di tutto il mondo. Attraversa culture, aree verdi e spazi aperti mostrando ciò che la natura offre durante l'anno. Quel che viene seminato tra le pagine di questo libro, viene raccolto e cucinato attraverso dodici gustose ricette e corredato da schede informative sul mondo vegetale. “Un anno a Fleurville” è un invito a condividere il tempo insieme e a stare a contatto con la natura.



TESTO e ILLUSTRAZIONI: Alice Melvin

TITOLO: **IL BOSCO DI TOPINO**

EDITORE: L' Ippocampo

PREZZO: € 15,90

Tutto il mondo di Topino, il suo bosco, è meravigliosamente lì sotto i nostri occhi, in una mappa graziosa e dettagliata. Non possiamo fare a meno di chiederci se tutte quelle casette così deliziose all'esterno lo siano anche al loro interno.

Ma non resta che voltare la pagina e subito ne abbiamo la certezza, grazie a Topino che ci accoglie nella sua calda tana quando è ancora inverno, avvolto in una morbida coperta e in compagnia di un bel libro. Pagina dopo pagina, mese dopo mese, lo seguiamo in passeggiata, i suoi amici ci invitano a curiosare nelle loro affollate casette, la natura intorno a noi cambia e il bosco ci fa scoprire tutti i suoi tesori.

Alice Melvin ci regala ancora una volta un gioiello ideato e realizzato con cura: illustrazioni delicate e ricche di particolari, la piacevole melodia dei versi nel testo, le tante finestrelle per giocare e sognare.

Narrativa da 3 anni



TESTO e ILLUSTRAZIONI: Jon Klassen

TITOLO: **IL SASSO DAL CIELO**

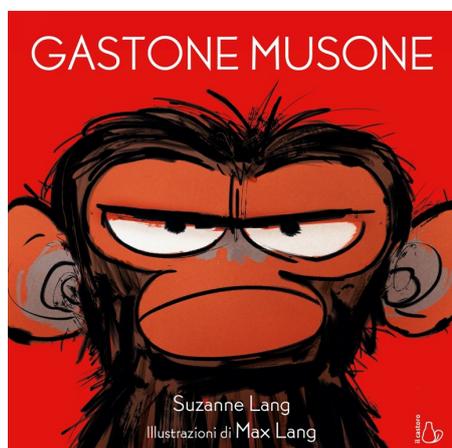
TRADUZIONE: in un posto tranquillo da ZOOLIBRI

EDITORE: Zoolibri

PREZZO: € 20,00

Jon Klassen ci ha sorpreso e conquistato con la sua trilogia del cappello. Personaggi singolari, capaci con poche parole e pochi tratti di mettere in scena drammedy efficaci nello strappare il sorriso e stimolare la riflessione, per giocare e elaborare. Abbiamo trovato Klassen nelle triplete dell'Andersen, per le illustrazioni di Tasso e Puzzola. Sue sono quelle che accompagnano il Nido di Oppel e Pax di Pennypacker. In questo nuovo lavoro dell'autore canadese, il tempo dilatato dei 5 atti è perfetto per essere letto ad alta voce, dando voce ai singoli attori. L'avventura della tartaruga, testarda e brontolona, è raccontata con sapienza e attenzione a creare le giuste sorprese. Un'opera che conferma la sfrontatezza del mettere in scena situazioni cattive, drammatiche, comiche, anomale nei libri per bambini. Una nota: si fa prima a leggerlo, che a recensirlo.

Narrativa da 4 anni



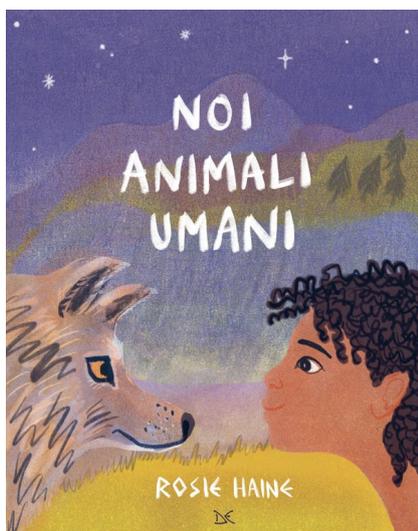
TESTO: Suzanne Lang
ILLUSTRAZIONI: Max Lang
TITOLO: **GASTONE MUSONE**
TRADUZIONE: Giusy Scarfone
EDITORE: Il Castoro
PREZZO: € 12,50

A volte siamo arrabbiati. Di cattivo umore, così, senza motivo.

Capita a tutti, no?

E allora perché chiunque Gastone incontri non riesce a frenarsi dal tentativo di tirarlo su di morale, anche se lui ripete e ripete di voler rimanere serenamente triste, almeno per adesso?

Finalmente un albo che è un'ode al nervosismo, al desiderio di starsene un po' per i fatti propri. Non per sempre, certo, solo per un po': serve a ricaricarsi, a stare coi propri pensieri. Gastone, col suo divertentissimo sguardo imbronciato, ci ricorda che fingere di essere felici non è mai una buona idea. Molto meglio un muso sincero, che domani potrebbe lasciare spazio ad un altrettanto sincero sorriso.



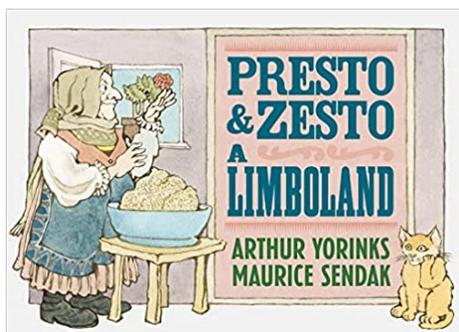
TESTI e ILLUSTRAZIONI: Rosie Haine
TITOLO: **NOI ANIMALI UMANI**
TRADUTTORE: Bianca Lazzaro
EDITORE: Donzelli
PREZZO: € 16,00

Dopo l'albo illustrato *La nudità, che male fa?*, edito nel 2021 da Settenove, ispirato al principio della filosofia body positive, Donzelli pubblica una nuova opera di Rosie Haine, illustratrice e autrice londinese, formatasi alla Cambridge School of Art, che prima di dedicarsi all'arte si è laureata in Letteratura inglese e ha conseguito un master su Globalizzazione, Etnicità e Culture. Questa sua formazione antropologica si percepisce fortemente in *Noi animali umani*, albo che racconta la storia della donne e degli uomini – dalla vita primitiva all'abbandono della nudità, dai primi villaggi fino all'invenzione delle arti, del linguaggio, dei primi culti – come esseri viventi inseriti nel ciclo della natura. Il suo tratto rapido a matita, carboncino e acquarelli esalta il messaggio del libro: anche se imprigionata, la natura, come un istinto o un intuito, ruggisce ancora dentro ognuno di noi.



TESTO: Sébastien Perez
ILLUSTRAZIONI: Benjamin Lacombe
TITOLO: LA MAMMA MIGLIORE DEL MONDO
TRADUZIONE: Annalisa Comes
EDITORE: L' Ippocampo
PREZZO: € 19,90

Nel regno animale ci sono mamme di ogni tipo: amorevoli come la mamma coniglio che sfrutta il proprio pelo per scaldare i suoi piccoli e più autonome come la mamma del cuculo che lascia il proprio uovo in custodia ad altri esemplari femmina. Sébastien Perez propone una carrellata curiosa e variegata di animali attraverso cui si declina il senso materno in tutte le sue sfaccettature. Le 17 schede presenti in questo albo illustrato sono corredate dalle bellissime illustrazioni di Benjamin Lacombe. Un bel tuffo nel regno animale con curiosità sconosciute ai più e un unico grande interrogativo: qual è *la mamma migliore del mondo*? Quella capace di amore incondizionato per i propri cuccioli, quindi... tutte!



TESTO: Arthur Yorinks e Maurice Sendak
ILLUSTRAZIONI: Maurice Sendak
TITOLO: PRESTO & ZESTO A LIMBOLAND
EDITORE: Adelphi
PREZZO: € 18,00

Può succedere che quando si cerca disperatamente una torta, si finisca coll'arrivare a Limboland e lì, si sa tutto è assurdo e confusione. Forse accadeva di giovedì o forse in un qualsiasi altro giorno della settimana, in ogni caso bisognava trovare il regalo per le nozze delle barbabietole; nessun regalo avrebbe significato nessun matrimonio e senza matrimonio, niente torta! Presto & Zesto partono alla ricerca del famoso regalo (ma chi l'ha sottratto?) e sulla propria strada, incontrano personaggi strambi, assurdi e pericolosi (del resto siamo a Limboland) oltre che tantissime capre... Al lettore il compito poi di capire chi siano Presto & Zesto; compaiono o non compaiono nelle bellissime illustrazioni di Sendak? Ricordiamoci che siamo a Limboland! Curiosità: particolarmente interessante la postfazione del libro!



TESTO e ILLUSTRAZIONI: Tony Blundell
TITOLO: **ATTENTI AI RAGAZZI**
TRADUZIONE: Laura Bernaschi
EDITORE: Il Barbagianni
PREZZO: € 16,90

Se sei un lupo, troverai molto interessante questo libro. Fondamentale, se hai intenzione di nutrirti, come fanno i lupi delle favole, di ragazzini incontrati nella foresta. Sembra una favola, ma in realtà è un manuale di cucina, con delle ricette per cucinare al meglio la preda. Sembra una storia, ma è una vera avvertenza: "Attenti ai ragazzi" è un'indicazione da tenere sempre presente

Scritto nel 1991, arriva sugli scaffali italiani, quello che sembra il seguito e il complementare di "Attente alle ragazze", libro uscito due anni fa per Il Barbagianni. Mi raccomando: non dimenticate il sale.



TESTO: Barbara Ferraro
ILLUSTRAZIONI: Francesca ballarini
TITOLO: **GUINEFORT**
EDITORE: Lupoguido
PREZZO: € 15,00

Una storia moderna, dai toni fiabeschi, racconta di due fratellini coraggiosi che affrontano una città, Torino, per raggiungere il leggendario cane levriero Guinefort, vissuto nel XIII secolo. Sui libri di casa si dice che esso presti il suo aiuto ai bambini che lo interpellano. La mamma sta male e i bambini sono disposti a scappare e affrontare il pericolo, forti di una attrezzatura a prova di avventura, attraversare territori "sconosciuti" per raggiungere la *Francia*, un luogo collocato nella loro fantasia, al là della Dora Riparia. Il racconto parla in prima persona con la voce ingenua del fratellino minore e tocca il cuore per la determinazione coraggiosa e genuina, per l'empatia che i fratelli dimostrano con tutti.

L'indovinello della tigre
Fabian Negrin



TESTO E ILLUSTRAZIONI: Fabian Negrin
TITOLO: L'INDOVINELLO DELLA TIGRE
EDITORE: Edizioni Corsare
PREZZO: € 18,00

La tigre si sa è molto pericolosa... Ma è anche un animale bellissimo e affascinante, forte e potente di fronte ad una massa di pecore credulone, facili alla commozione, speranzose e ingenuie. Senza l'uso della forza, a turno, furba, bugiarda, sfacciata, sbadata, lusinghiera tra una scusa e un'altra, la tigre sbrana una ad una le pecore riparate nella grotta. E nonostante l'evidente pericolosità, il gregge rimasto si entusiasma e cede all'azzardo di rispondere all'indovinello cruciale, incantato dalla instancabile affabulatrice. Ma la furbizia alla lunga non ripaga e nel mondo delle favole si ritorce contro al prepotente di turno. Fabian Negrin compone un illustrato senza età, con disegni monocromi blu e verde e ci avverte con un proverbio islandese citato a introduzione: "La tigre non ha un interruttore per spegnerla quando ci fa comodo". La storia ricorda quanto le regole della natura siano spietate e valgano per tutti...e a volte possono assomigliare a quelle degli uomini.

Albo Illustrato da 5 anni



TESTO e ILLUSTRAZIONI: Quentin Vjoux
TITOLO: MUCCA LUPO PORCELLO
TRADUZIONE: Federico Appel
EDITORE: Sinnos
PREZZO: € 10,00

Porcello sta costruendo un robusto rifugio di mattoni che lo proteggerà da tutti i pericoli ma deve sbrigarsi perché Lupo è davvero affamato! Come fare a distrarre il vorace predatore? Per fortuna Mucca ha escogitato un piano ingegnoso per sfuggire alle grinfie di Lupo. Tra inseguimenti, travestimenti, abili depistaggi e una trappola golosa, Porcello riuscirà finalmente a costruire la sua casa. E quando c'è una solida casa si può fare una bella festa a cui invitare tutti gli animali. Tutti tranne uno. Scusi, signor Lupo!
Una divertente storia scritta in stampatello maiuscolo con la font *leggimiprima*© per rendere la lettura accessibile a tutti. Finito il racconto, nelle ultime pagine del libro, ritroviamo i tre protagonisti in uno spassoso gioco pieno di imprevisti.

Narrativa da 6 anni



TESTO e ILLUSTRAZIONI: Gaya Wisniewski

TITOLO: **ANJA**

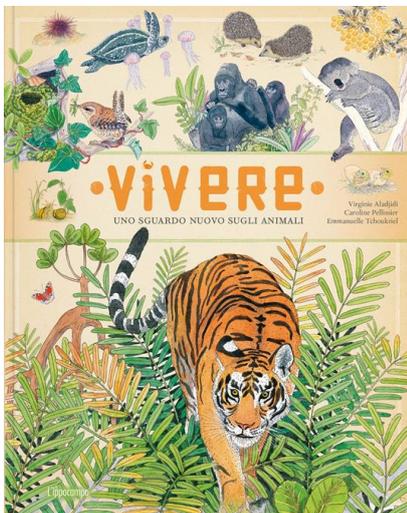
EDITORE: Marameo

PREZZO: € 20,00

Questo albo delizioso ci trasporta nel cuore dell'inverno: quello del freddo gelido, della neve che impedisce quasi di camminare, delle grandi distese di bianco che fanno perdere l'orientamento. Quell'inverno che rende ancor più meraviglioso il profumo dei biscotti appena sfornati, il calore del fuoco nel camino, dell'amicizia semplice e sincera e delle lunghe serate a raccontarsi storie intorno a una tazza fumante di tè. Un inverno che diventa sublime grazie agli acquarelli di Gaya Wisniewski.

Questo racconto ci invita a dedicare del tempo a noi stessi, ad approfittare dei piaceri che questa stagione lenta ci regala, a condividere momenti preziosi con un gruppetto di amici, tanto eterogeneo quanto coeso. Ci si meraviglia insieme a loro della bellezza della natura, si segue il gattino Mirko in un'avventura dalla quale ne uscirà accresciuto e ancora più legato ai suoi amici. Fino al giorno in cui la neve incomincerà a sciogliersi e la natura a risvegliarsi sotto i nostri occhi incantati. Un concentrato di piaceri semplici, di amicizia e di saggezza, ideale per riscaldarci fino a quando la primavera non inizierà a farsi desiderare.

Narrativa da 6 anni



TESTO: Virginie Aladjidi, Caroline Pellissier

ILLUSTRAZIONI: Emmanuelle Tchoukriel

TITOLO: **VIVERE. UNO SGUARDO NUOVO SUGLI ANIMALI**

TRADUZIONE: Vera Verdiani

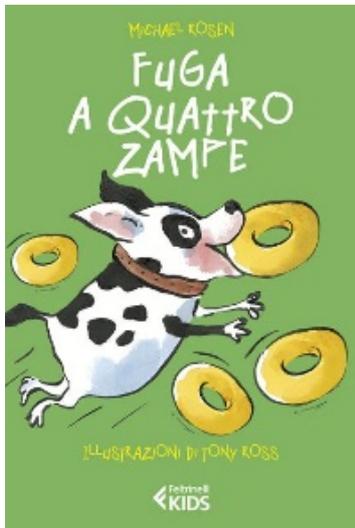
EDITORE: L' Ippocampo

PREZZO: € 18,00

Lo sapevi che, per divertirsi, il corvo imperiale fa scivolare sulla neve?

I modi di comunicare, di nutrirsi, di crescere o provare emozioni degli animali hanno molti punti in comune con i nostri. Immerso nelle delicate illustrazioni di Emmanuelle Tchoukriel, l'ultimo capolavoro delle autrici della collana "Inventari illustrati" è un viaggio nel mondo degli animali, suddiviso per concetti, che ripercorre le curiose attività quotidiane di diverse specie nelle varie fasi della vita.

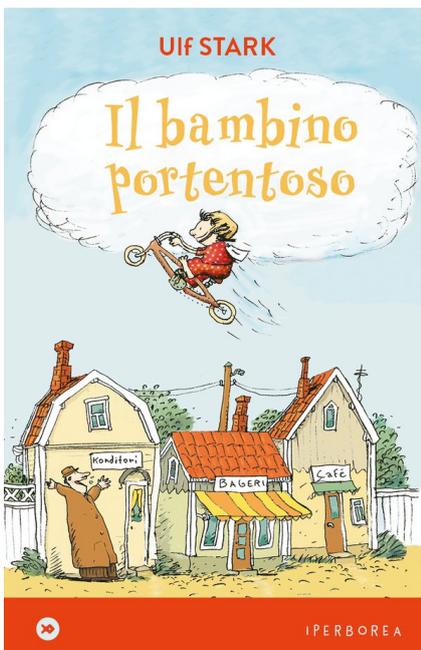
Divulgazione da 6 anni



TESTO: Michael Rosen
ILLUSTRAZIONI: Tony Ross
TITOLO: **FUGA A QUATTRO ZAMPE**
TRADUZIONE: Clare Stringer
EDITORE: Feltrinelli
PREZZO: € 10,00

La coppia di autori Rosen-Ross torna con una nuova storia, perfetta come prima lettura in autonomia, per l'accurato equilibrio fra testo e immagini. Sally è una cagnolina ben nutrita e riverita dalle sue padrone ma, nonostante questo, un giorno decide di scappare. La vita avventurosa non è propriamente il suo forte e decide presto di tornare indietro. Nel frattempo però le cose sono un po' cambiate nella vecchia casa, perchè un ospite scomodo è arrivato ad occupare il suo posto. Ottimo testo anche per una lettura ad alta voce.

Narrativa da 6 anni

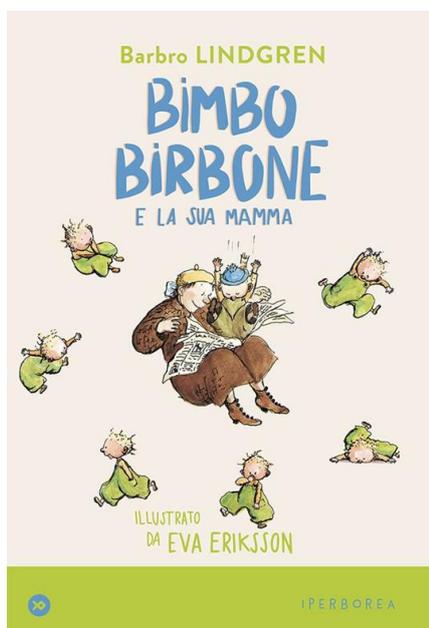


TESTI: Ulf Stark
ILLUSTRAZIONI: Markus Majaluoma
TITOLO: **IL BAMBINO PORTENTOSO**
TRADUZIONE: Laura Cangemi
EDITORE: Iperborea
PREZZO: € 12,00

Il piccolo Ulf è tornato in libreria con una nuova e spassosa avventura dalla portentosa – è il caso di dirlo – penna di Ulf Stark: in questo esilarante episodio Ulf sta lavorando all'ingegnoso progetto di diventare un supereroe, per potersela cavare sempre da solo senza bisogno di ubbidire ai genitori.

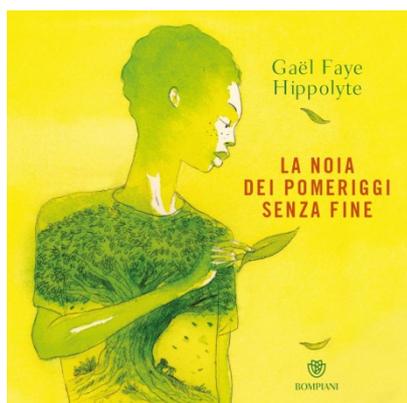
Il padre gli ha proibito di andare a vedere la Grande gara in bicicletta che si svolge in città, perché il bambino riesce sempre a perdersi; una volta rimasto solo a casa, Ulf legge i fumetti dei supereroi e ne trae ispirazione: in un baleno indossa il suo pigiama rosso – proprio simile alla tutina dei supereroi – e il suo caschetto da hockey, ed ecco che si trasforma in Super Ulf, il bambino portentoso! Super Ulf varca, così, il cancello e si ritrova tra i ciclisti sfreccianti, allontanandosi sempre più da casa. Riusciranno i suoi superpoteri a fargli ritrovare la strada di casa?

Narrativa da 7 anni



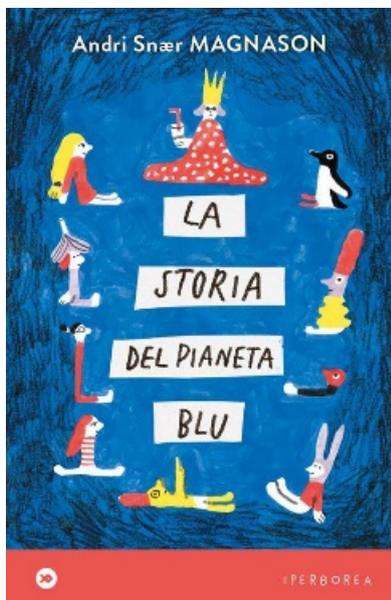
TESTO: Barbro Lindgren
ILLUSTRAZIONI: Eva Eriksson
TITOLO: **BIMBO BIRBONE E LA SUA MAMMA**
TRADUZIONE: Laura Cangemi
EDITORE: Iperborea
PREZZO: € 13,00

Barbro Lindgren è una delle scrittrici di libri per bambini più amate della Svezia. Possiamo leggere le sue opere in italiano grazie a Laura Cangemi e a Iperborea, che nella collana Miniborei, ha iniziato a pubblicare diversi suoi titoli come *Povero Amleto* e *Storia di un signore piccolo piccolo*. *Bimbo Birbone e la sua mamma* è un breve racconto in rima, semplice e spassoso. Grandi e piccoli si divertiranno a leggere le scapestrate avventure di Bimbo birbone, bambino curioso, ribelle, instancabile che si lancia nelle imprese più spericolate trascinando la sua povera mamma in mille guai. Le inconfondibili illustrazioni di Eva Eriksson si accordano perfettamente al racconto, ricreandone visivamente la leggerezza e la vivacità. Perfetto per una lettura vicariale dai 4 anni e autonoma dai 7 anni.



TESTO: Gaël Faye
ILLUSTRAZIONI: Hippolyte
TITOLO: **LA NOIA DEI POMERIGGI SENZA FINE**
TRADUZIONE: Beatrice Masini
EDITORE: Bompiani
PREZZO: € 15,00

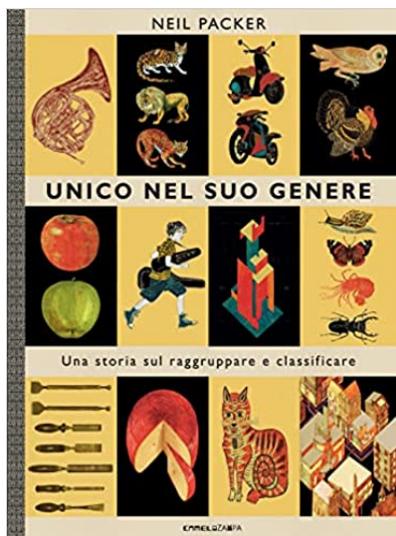
L'autore di *Piccolo paese* torna sui paesaggi della sua infanzia in Burundi, per descrivere, non più la guerra, il genocidio del Rwanda che ha sconvolto la vita di sua madre, ma i dolci pomeriggi di noia tra casa e natura. I giochi con gli amici, le sole due stagioni, quella delle piogge e quella calda d'estate, il tempo a disposizione per annoiarsi, ma soprattutto per osservare tutto ciò che lo circonda. Gaël Faye è uno scrittore, un cantante, e scrive il testo di questo albo in rima. Le illustrazioni di Hippolyte sono calde, morbide, ad acquerello, ricche di particolari. Un albo spettacolare.



TESTO: Andri Snær Magnason
ILLUSTRAZIONI: Andrea Antinori
TITOLO: LA STORIA DEL PIANETA BLU
TRADUZIONE: Maria Cristina Lombardi
EDITORE: Iperborea
PREZZO: € 14,00

Sul pianeta blu la vita degli abitanti scorre felice e senza regole, al ritmo delle stagioni e degli altri eventi naturali che si ripetono e scandiscono il tempo. Non esistono persone adulte, gli umani che lo popolano sono solo bambini: sarà questo il suo segreto? Un giorno una misteriosa astronave si schianta sul pianeta blu e ne esce un misterioso uomo; intraprendente imbonitore, venditore di sogni e mercante di bisogni fino ad allora sconosciuti. L'equilibrio ecologico del pianeta e i rapporti fra i suoi giovani abitanti vengono ben presto alterati. Un romanzo allegorico sul vitale, complesso equilibrio fra noi e il mondo che abitiamo.

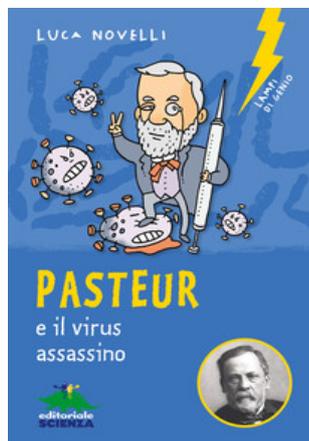
Narrativa da 8 anni



TESTO e ILLUSTRAZIONI: Neil Packer
TITOLO: UNICO NEL SUO GENERE
TRADUZIONE: Sara Saorin
EDITORE: Camelozampa
PREZZO: € 25,00

Osservare il modo in cui ordiniamo e cataloghiamo - cose materiali come concetti- può renderci più consapevoli del senso che diamo al mondo. Alberi genealogici, mezzi di trasporto, strumenti musicali, nuvole, correnti artistiche, architettura urbana...la nostra mente osserva, conosce e definisce procedendo istintivamente per raggruppamenti e ordinamenti, analogie o scarti di senso, sulla base delle caratteristiche che riusciamo (o non riusciamo) a discernere. Un processo nel quale la nostra attenzione si può spostare su diversi livelli di senso: per esempio l'utilizzo, la morfologia, o il valore che diamo alle cose. Un albo di grande formato splendidamente illustrato dal quale intuiamo quel fondo di arbitrarietà, o addirittura di soggettività, che può rendere ognuno artefice di un proprio originalissimo criterio di interpretazione del mondo.

Divulgazione da 8 anni



TESTO e ILLUSTRAZIONI: Luca Novelli
TITOLO: PASTEUR E IL VIRUS ASSASSINO
EDITORE: Editoriale Scienza
PREZZO: € 9,90

Dalla storica collana "Lampi di genio", l'ultima biografia di Luca Novelli vede protagonista Louis Pasteur. Dall'infanzia ai primi studi, dall'avvio del processo della pastorizzazione al primo vaccino, un viaggio nella vita e nelle ricerche del padre della microbiologia. In appendice, il consueto "dizionario illustrato" che aiuta a ricordare i termini tecnici ed un'intervista allo stesso Pasteur, con riferimenti più che mai attuali.

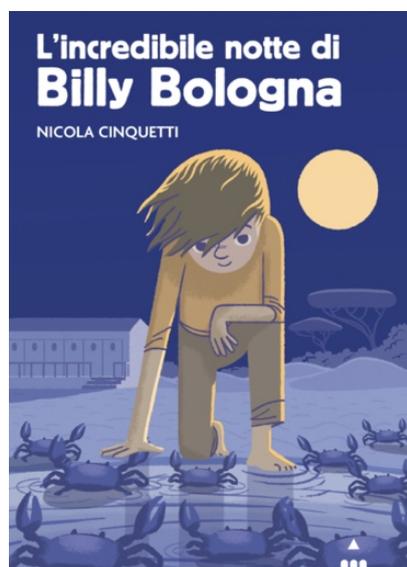
Divulgazione da 8 anni



TESTO: Mick Manning Brita Granström
ILLUSTRAZIONI: Mick Manning Brita Granström
TITOLO: IO SARÒ LA PRIMA - STORIE DI DONNE, ESPLOAZIONI E CONQUISTE
TRADUZIONE: Lucia Feoli
EDITORE: Editoriale Scienza
PREZZO: € 15,90

Una raccolta di biografie di "Prime Donne", donne che hanno per prime affrontato sfide non solo "fisiche" e "pericolose", ma soprattutto culturali e sociali. Un viaggio attraverso i secoli e i paesi, per capire che chiunque può spingersi oltre i limiti posti dalla società e dalle sue convenzioni, per realizzare quello in cui crede e fare la differenza.

Divulgazione dagli 8 anni

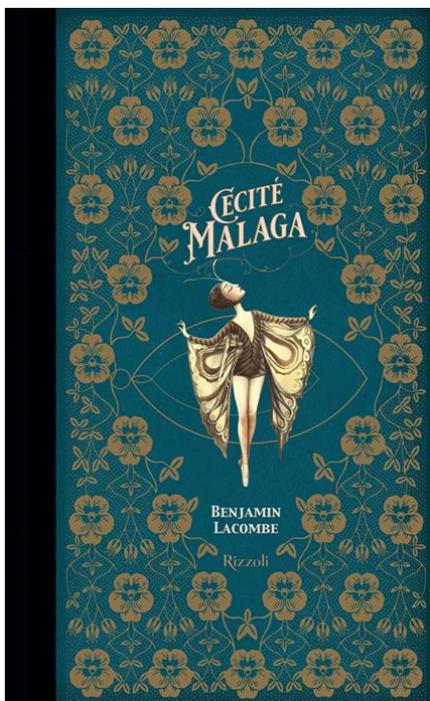


TESTO: Nicola Cinquetti
ILLUSTRAZIONI: Francesco Fagnani
TITOLO: L'incredibile notte di BILLY BOLOGNA
EDITORE: Lapis
PREZZO: € 10,45

In un'intervista, Nicola Cinquetti, autore di Billy Bologna, paragona il mestiere dello scrittore a quello del sarto: per imparare a confezionare un abito, il sarto deve prima di tutto apprendere le basi del suo lavoro (il taglio e il cucito). Lo stesso vale per lo scrittore: bisogna imparare a "cucire le parole". Questo è ciò che vediamo in questa storia dai toni quotidiani accostati al surrealismo più vivace: una scrittura magistrale che ci trasporta leggermente nel tempo e nello spazio e ci sconvolge in un bellissimo tessuto di parole. Billy è il figlio del custode di un'accademia di arti marziali dove, il giorno dopo alla notte narrata, ci sarà l'apertura della mostra del domino più lungo al mondo, costruito dal grande maestro Matamoto.

Curioso, il bambino decide, ovviamente all'insaputa del padre, di andarla a vedere in anteprima. Il risultato è disastroso e lui inizialmente scappa per non dover assumere una responsabilità oltre le sue capacità morali. Poi però, aiutato da un personaggio "angelicale" incontrato durante la fuga, ritorna alla scena del "crimine" per risolverlo in un modo assolutamente fiabesco e inaspettato.

Narrativa da 9 anni



TESTO e ILLUSTRAZIONI: Benjamin Lacombe

TITOLO: CÉCITÉ MALAGA

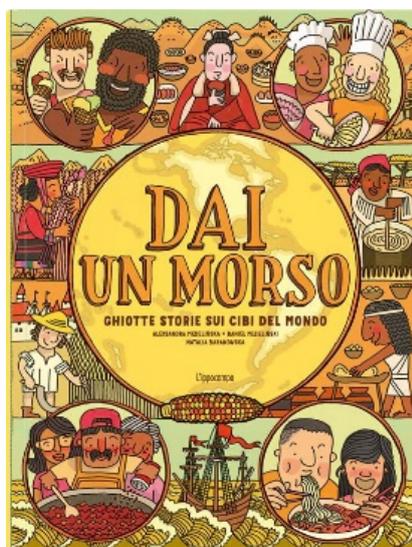
TRADUZIONE: Francesca Mazzurana

EDITORE: Rizzoli

PREZZO: € 16.00

Una vita al buio, senza passato e un futuro che poco importa. C'è solo lo spettacolo strabiliante di un'equilibrista dagli occhi velati che ogni sera sfida noncurante la morte. Cécité vive con un nome che non è il suo in un circo che l'ha accolta, ma che non è davvero casa sua. Finché una sera quel velo cade dai suoi occhi, la memoria ritorna e...

Benjamin Lacombe ci ha messo 10 anni a trovare il modo giusto di raccontare questa storia che aveva dentro, ma che non riusciva a trovare una via per emergere e poi, un trauma, un dolore così grande lo ha colpito da fargli perdere la vista per alcune ore e la storia di Cécité è emersa dall'oscurità in un albo, come sempre raffinatissimo, con pagine di velina nera che schermano le immagini di una memoria perduta e poi...la luce.



TESTO E ILLUSTRAZIONI: Aleksandra Mizielinska, Daniel Mizielinski

TITOLO: DAI UN MORSO

EDITORE: L' Ippocampo

PREZZO: € 25,00

26 Paesi, cinque continenti: l'intero Pianeta apparecchiato in un immenso banchetto, per conoscere come le diverse civiltà hanno scoperto, conservato, elaborato, prodotto e consumato gli alimenti nel tempo. E naturalmente anche per sapere cosa si mangia oggi in quei posti. Il volume, di grande formato, ha un approccio decisamente multidisciplinare ed è corredato da approfondimenti storici, geografici e culturali; informazioni sulle specie vegetali e animali oggetto delle attenzioni culinarie umane e anche tante ricette, per passare all'assaggio. Nelle ultime pagine, una originale linea del tempo permette di seguire in ordine cronologico le grandi svolte della storia dell'uomo, in relazione alla cultura dell'alimentazione (lo sapevate che l'imperatore Ottaviano Augusto adorava gli asparagi?).



TESTO: Jean-Claude Mourlevat

TITOLO: IL FIUME AL CONTRARIO

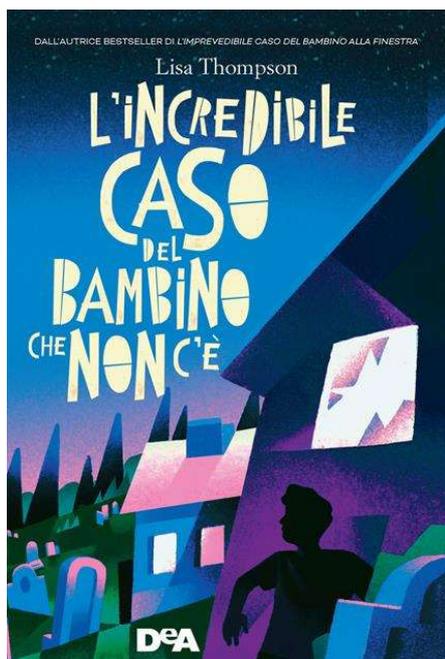
TRADUZIONE: Berenice Capatti

EDITORE: Rizzoli

PREZZO: € 17,00

I libri di Mourlevat hanno spesso il sapore di una fiaba, e questo non fa eccezione. Tomek e Hannah si incontrano una sera nella drogheria che lui gestisce da solo dopo la morte dei genitori. Hannah è già in viaggio, e parla a Tomek di un fiume che scorre al contrario, la cui acqua non fa morire. Qualche giorno dopo Tomek chiude la drogheria e parte alla ricerca di Hannah e del fiume. Le avventure che seguono sono divise in due capitoli, il viaggio di Tomek e quello di Hannah, con tutti i loro incontri, e le loro avventure, dalla Foresta dell'Oblio all'Isola Inesistente, dalla città abbandonata di Ban Baitan al deserto, dal villaggio dei Profumieri agli scoiattoli-frutto.

Narrativa da 11 anni



TESTO: Lisa Thompson

TITOLO: L'INCREDIBILE CASO DEL BAMBINO CHE NON C'È

TRADUZIONE: Barbara Servidori

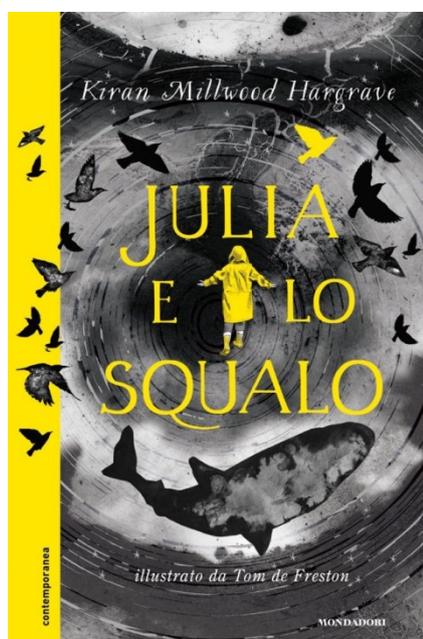
EDITORE: De Agostini

PREZZO: € 15,90

A Melody piace passare il suo tempo libero nel cimitero vicino a casa insieme a Frankie, il suo cane-salsiccia. Lì conosce Hal, un ragazzo che si è nascosto in una vecchia casa della pesta ormai abbandonata. Hal è alla ricerca di un vecchio gioiello rubato tanto tempo prima e ora sembra ormai arrivato a risolvere il mistero. Melody decide di aiutarlo anche se questo comporta dover nascondere quello che sta facendo a tutti e soprattutto a sua mamma e al suo migliore amico Matthew.

Quando le cose si complicano però forse è arrivato il momento di farsi aiutare!

Narrativa da 11 anni



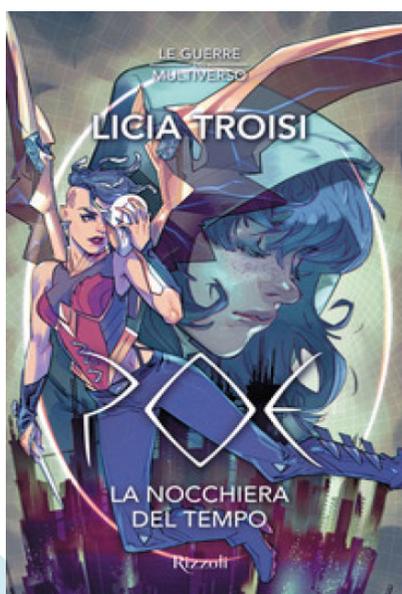
TESTO: Kiran Millwood Hargrave
TITOLO: JULIA E LO SQUALO
ILLUSTRAZIONI: Tom de Freston
TRADUZIONE: Marta Barone
EDITORE: Mondadori
PREZZO: € 17,00

Julia con i genitori affronta un lungo viaggio dalla Cornovaglia fino a un'isoletta sperduta nel mare sopra la Scozia dove il padre deve lavorare all'automatizzazione della lampada del faro. La madre invece sembra presa da un progetto particolare: lei, biologa marina, è alla ricerca di uno squalo della Groenlandia, uno squalo che vive molto a lungo. Ma, mentre Julia cerca di fare nuove amicizie, l'entusiasmo della madre per la sua ricerca prende una piega inaspettata. Un romanzo avvincente che affronta il tema dei disturbi mentali con delicatezza.



A CURA DI : Chiara Carminati
ILLUSTRAZIONI: Carla Manea
TITOLO: QUEL CHE C'È SOTTO IL CIELO.
Poesie del mondo che è in me
EDITORE: Mondadori
PREZZO: € 17,00

Un viaggio attraverso la poesia italiana del Novecento, un viaggio guidati dal quattro elementi, dalla natura, e dalle emozioni che nella natura trovano le loro metafore. Chiara Carminati cura e introduce ogni sezione, sia quelle dei quattro elementi che quelle interne ad esse. Un modo nuovo di avvicinare i ragazzi a poeti spesso a noi ancora contemporanei, a voci che possiamo comprendere. E la poesia è la chiave per accedere al nostro intimo più profondo, trovare le parole per dire, o come dire Carminati "Chi naviga scrive ... e chi scrive naviga".



TESTO: Licia Troisi
ILLUSTRAZIONI: Matteo de Longis
TITOLO: POE - LA NOCCHIERA DEL TEMPO
LE GUERRE DEL MULTIVERSO
EDITORE: Rizzoli
PREZZO: € 17,00

Poe è una Nocchiera del tempo, può viaggiare senza morire o riportare troppi danni tra un universo e l'altro, tra un mondo e l'altro. Lo fa per vivere e per proteggere la sorellina Imogen, che ha lasciato sulla Terra, a Paradise. Non si pone mai troppe domande sulle missioni che le sono commissionate, fino a quando qualcosa va storto nel recupero del "Pacificatore"... Da quel momento tutto quello che aveva dato per scontato, anche la salvezza di Imogen, sarà messo sottosopra...



TESTO: Lauren Wolk

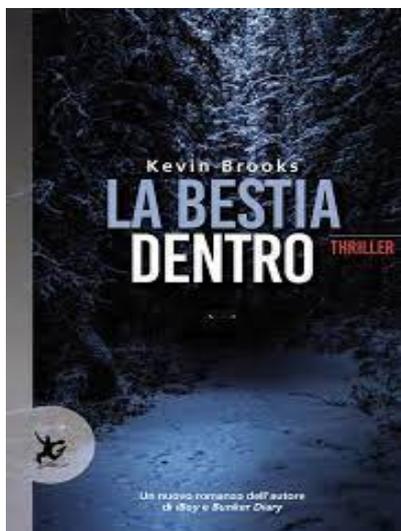
TITOLO: LA RAGAZZA DELL'ECO

TRADUZIONE: Alessandro Peroni

EDITORE: Salani

PREZZO: € 16,90

Il terzo libro tradotto in italiano della scrittrice statunitense Lauren Wolk è uscito in questi giorni per Salani. L'autrice riconduce il lettore alle atmosfere e alle tematiche dei romanzi precedenti, "l'anno in cui imparai a scrivere" e "al di là del mare", storie non superate. Ne "la ragazza dell'eco", "Echo Mountain" in originale, la Wolk ci presenta un personaggio femminile, Ellie, forte e decisa, capace di sovvertire le sorti pesanti che attanagliano la sua famiglia. Ambientato nelle montagne del Maine, nel 1934, Ellie è la figlia di mezzo di una coppia che fugge dal fallimento causato dal crollo della borsa. Il padre sarto e la madre insegnante di musica non hanno avuto scelta che scappare dalla città, dove non avevano più clienti e cercare nella selvatichezza della natura il minimo per la sussistenza della famiglia. Un libro delicato, che parla di cura e di depressione, di malattia e redenzione, di civiltà e senso di colpa, empatia e musica, capace di creare mistero e incanto, parlando di streghe e medicina. Un libro che offre al lettore degli spunti importanti.



TESTO: Kevin Brooks

TRADUZIONE: Benedetta Reale

TITOLO: LA BESTIA DENTRO

EDITORE: EDT Giralangolo

PREZZO: € 14,00

Elliot nasce prematuro insieme alla gemella Ellamay; riesce incredibilmente a sopravvivere mentre Ellamay muore dopo un'ora...non per Elliot però!

Ellamay gli parla continuamente provocandolo sulle sue innumerevoli paure, sì perché Elliot ha paura di tutto: degli animali, del cielo, degli alberi, del vento, della neve, del mondo fuori casa e di tutte le persone ovviamente, tranne che di sua mamma, della zia e del medico curante. Queste paure sono la "bestia" che gli cresce dentro facendogli provare il vero terrore che solo la Moloxetina riesce a placare per poche ore. La vigilia di Natale le scorte delle sue preziose pillole gialle si stanno esaurendo, è solo in casa, mamma e zia sono in pericolo...e fuori si scatena una bufera di neve...

Un thriller mozzafiato, per provocare autentici brividi!